



**UNIVERSITE IBN ZOHR
FACULTE DES LETTRES
ET DES SCIENCES HUMAINES AGADIR**



CYCLE MASTER



**PATRIMOINE
ET DEVELOPPEMENT**



Identification du Master

Intitulé du master : Patrimoine et Développement
Nature de la formation : Master Spécialisé et DUS (Diplôme d'Université Spécialisé)

Spécialité : Conservation et restauration, Muséologie, Tourisme culturel, Artisanat.

Domaine : Le patrimoine culturel du Sud du Maroc et son intégration dans le développement régional

Mots clés : Patrimoine, Développement local, Histoire du Maroc, Géographie du Maroc, Maroc, Sud marocain, Tourisme, Culture, Arts, Artisanat, Muséologie, Archéologie.

Coordonnateur Pédagogique du Master : Pr. Abdelouahed OUMIL

Conditions d'accès au Master

Le Master Patrimoine et Développement est ouvert à tous les licenciés et répondant aux modalités suivantes :

1. Pré requis :

- Maîtrise des langues française et anglaise...
- Bonne connaissance de la civilisation, de l'histoire, de la géographie et du patrimoine du Maroc,

2. procédure de sélection:

- Etude de dossier
- Examen écrit
- Entretien devant un jury

Objectifs de la formation

Les objectifs fixés par le Master Patrimoine et Développement sont les suivants :

- Former des cadres qualifiés dans les spécialités offertes par le Master,
- Doter les étudiants de compétences et de savoir-faire leur permettant de répondre aux besoins spécifiques du secteur socio-économique.



Débouchés et retombées du Master

Le Master « **Patrimoine et Développement** » a pour retombées immédiates de permettre à notre établissement de se positionner au niveau régional et national comme véritable pôle de compétences en matière de formation en patrimoine, en archéologie et en tourisme.

Les débouchés des lauréats du Master sont :

- Cadres supérieurs en patrimoine et en développement culturel;
- Responsables de musées ;
- Agents de développement du patrimoine touristique et environnemental
- Concepteurs de produits culturels et touristiques
- Artisanat

Organismes employeurs :

- Collectivités locales,
- Bureaux d'études,
- Entreprises et organisations touristiques
- Institutions et organismes publics (Ministère de Culture, de Tourisme, Conseils Régionaux du Tourisme,...),

Organisation et articulation de la formation

La formation en Master **Patrimoine et Développement** s'organise en sessions comprenant 4 semestres :

- une session d'automne pendant laquelle sont dispensés les modules des semestres S1 et S3
- une session de printemps pendant laquelle sont dispensés les modules des semestres S2 et S4.

Les contenus des différents semestres et modules obéissent à une progression qui va du plus général au plus spécifique et du plus simple au plus complexe.

La formation dans le Master **Patrimoine et Développement** s'articule avec différentes formations, à savoir :

- Les Filières Fondamentales dispensées par l'établissement que ce soit en lettres ou en sciences humaines,
- Les Filières professionnelles,
- Les Masters et les Masters spécialisés dispensés par l'établissement, Spécialisés (D.U.S) niveau master.

Les programmes proposés par l'équipe pédagogique en charge de ce Master tiennent compte de cette articulation. En effet, les cours en rapport étroit avec l'histoire, la géographie et la culture du Maroc ; avec les langues et les civilisations d'Occident, ainsi que les matières de communication, de GRH, de Marketing, de droit...constituent des pré-equis principaux pour l'accès à ce Master.

En outre, des passerelles sont prévues avec les différents masters accrédités au niveau des autres établissements de l'Université.

Axes de recherche

- Les principaux axes de recherche du master Patrimoine et Développement sont :
- Patrimoine du Maroc et du Sud marocain,
 - Archéologie,
 - Culture locale,
 - Musées du Maroc

Contenu du Master :

PATRIMOINE ET DEVELOPPEMENT

SEMESTRES	MODULES		INTITULES DES MATIERES
	N°	INTITULES	
S1	1	Géographie du Sud du Maroc	- Géographie naturelle - Géographie humaine
	2	Histoire du Sud du Maroc	- Histoire du Sud antique - Histoire du Sud islamique
	3	Archéologie du Sud du Maroc	- Préhistoire du Sud - Archéologie historique du Sud
	4	Langues étrangères appliquées	- TEC - Anglais et espagnole
S2	5	Développement du Sud du Maroc	- Potentialités de développement du Sud - Développement du tourisme culturel
	6	Cultures et arts du Sud du Maroc	- Cultures du Sud - Populaires du Sud
	7	Biens culturels du Sud du Maroc	- Architectures du Sud - Biens mobiliers
	8	Langues étrangères appliquées	- TEC - Anglais et espagnole
S3	9	Protection du patrimoine culturel	- Conservation - Protection de l'environnement
	10	Muséologie	- Organisation et gestion des musées - Musées du Maroc
	11	Artisanat du Sud	- Métiers du Sud du Maroc - Artisanat du Sud du Maroc
	12	Animation culturelle	- Animation culturelle
S4	13	Stage	- Stage - Soutenance du rapport de stage
	14	Stage	- Stage - Soutenance du rapport de stage
	15	Projet professionnel	- Rédaction du projet - Soutenance du projet
	16	Projet professionnel	- Rédaction du projet - Soutenance du projet