

مركز الدراسات في الدكتوراه-جامعة ابن زهر

مسلك الدكتوراه "النص والخطاب"

مختبر اللغة والمجتمع والخطاب؛ مختبر الأنساق اللغوية والثقافية

لائحة الطلبة الناجحين في المقابلات

المختبر	المحور	الأستاذ/الأستاذة	الطلبة المقبولون
اللغة والمجتمع والخطاب	نحو الخطاب الوظيفي وتعليم اللغات	ربيعة العربي	لمياء فارس
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب المسرحي والدرامي	عز الدين بونيت	عمر أوتيا
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب المسرحي والدرامي	عز الدين بونيت	عائشة بتسعيد
اللغة والمجتمع والخطاب	الترجمة وقضاياها النظرية والتطبيقية في الثقافة المغربية المعاصرة	حسن الطالب / أحمد شايب	يونس وجديد
اللغة والمجتمع والخطاب	الترجمة وقضاياها النظرية والتطبيقية في الثقافة المغربية المعاصرة	حسن الطالب / أحمد شايب	محفوظ أيتبنصالح
اللغة والمجتمع والخطاب	الترجمة وقضاياها النظرية والتطبيقية في الثقافة المغربية المعاصرة	حسن الطالب / أحمد شايب	جمال حماتيو
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب الإعلامي	محمد حفيضي	عمر شمالي
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب الشعري الأمازيغي	محمد خطابي	عبد الله الواثق
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب الشعري الأمازيغي	محمد خطابي / عبد العالي تالمنصور	الطيب أمكروود
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب النقدي الأمازيغي	محمد خطابي	مبارك ابعازي
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب العلمي	محمد خطابي	معاذ فراكه
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب العلمي-الفلسفي	محمد خطابي / محمد الاشهب	محمد شوكري
اللغة والمجتمع والخطاب	الخطاب الفلسفي	عبد الرحيم حيمد / محمد الاشهب	محمد بوشيخة
اللغة والمجتمع والخطاب	الصورة وإنتاج المعنى	بديعة الطاهري	مهدي بن عبيد
الأنساق اللغوية والثقافية	الأعلام والمصطلحات الأمازيغية في المصادر والوثائق السوسية: بين الترجمة والمناقلة	أحمد الهاشمي	لا أحد
الأنساق اللغوية والثقافية	الخطاب الواصف: تاريخ النقد العربي القديم، قراءة في المنجز واقتراح بديل نسقي	البشير التهالي	محمد أوشن
الأنساق اللغوية والثقافية	الخطاب الواصف، الاستعارة بين الأصول المعرفية والتمثيل البلاغي	البشير التهالي	أحمد تخري
الأنساق اللغوية والثقافية	الخطاب الواصف: تاريخ النقد العربي القديم، قراءة في المنجز واقتراح بديل نسقي	البشير التهالي	مصطفى نكي

