

# الأنساق

لغوية و ثقافية

مجلة علمية محكمة



ملف العدد: مدارات أدبية ونقدية

العدد الثالث  
دجنبر 2021

دجنبر 2021 العدد الثالث  
العدد الثالث  
الأنساق لغوية وثقافية

## المشاركون في العدد

صالح أزوكاي - عبد النبي ذاكر  
محمد محمود أحمد محجوب - حسن الطالب  
مصطفى ماموني علوي - رشيد كناني  
سعيد بكار - محمد لفتيحي  
أحمد العياشي - أسماء كريم  
أحمد السعدي - السعيد أهرؤ

ANSAQ  
Linguistic and Cultural Studies  
SYSTEMS

يصدرها مختبر الأنساق اللغوية والثقافية  
شعبة اللغة العربية وآدابها  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
جامعة ابن زهر - أكادير



كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
FACULTE DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES

كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
FACULTE DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES





## دورية علمية محكمة

يصدرها مختبر الأنساق اللغوية والثقافية  
شعبة اللغة العربية وآدابها  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
جامعة ابن زهر - أكادير

العدد الثالث - 1443هـ / 2021م





المدير المسؤول	رئيس التحرير
د. البشير التهالي	د. حسن الطالب
هيئة التحرير	
د. مصطفى ماموني علوي	د. رابعة سوساني
د. م. اسليمان بحاري	د. عبد المجيد الزهير
د. محمد الأشهب	د. لحسن بوتكلاي
الهيئة الاستشارية	
د. صالح أزوكاي	د. أحمد الهاشي
د. محمد الحاتمي	د. بديدة الطاهري
د. عز الدين بونيت	د. أحمد شايب
د. محمد خطابي	د. عبد الرحيم حيمد
د. محمد ناجي بن عمر	د. محمد حفيضي

دورية علمية محكمة  
تصدر عن مختبر الأنساق  
اللغوية والثقافية

شعبة اللغة العربية وآدابها  
كلية الآداب والعلوم  
الإنسانية  
جامعة ابن زهر – أكادير

العدد الثالث  
1443 هـ - 2021 م

### شروط النشر في المجلة:

- أصالة وجود المادة العلمية.
- التقيد بأصول البحث العلمي.
- ألا يتعدى عدد الكلمات 6000 كلمة.
- تثبت الهوامش أسفل كل صفحة مرتبة بشكل تسلسلي.
- يرسل الباحث موجزا لسيرته الذاتية.
- تخضع الأبحاث للفحص من قبل لجان علمية متخصصة.
- تبعث الأبحاث على البريد الإلكتروني: ansaqaqafia@gmail.com
- المواد المنشورة بالمجلة تعبر عن آراء أصحابها.
- انظر الشروط التفصيلية لإعداد المقالات في ذيل العدد.

رقم الإيداع القانوني: 2019PE0030 — الرقم الدولي: ISSN2665-8224

التنسيق: د. مصطفى ماموني علوي — التصيف والإخراج: د. عز الدين بونيت



## محتويات العدد

7

○ كلمة العدد

دراسات □

- العنوان في الشعر العربي المعاصر ..... 11  
د. محمد محمود أحمد محجوب
- القصيدة المدحة على عهد المرابطين- اتجاهاتها وبنائها ..... 25  
د. رشيد كناني
- أندريه ميكيل وجهوده في التعريف بالأدب والثقافة العربيين ..... 47  
د. حسن الطالب
- النموذج الأدبي: ..... 67  
د. مصطفى ماموني علوي
- التحليل النقدي للخطاب: ..... 87  
د. سعيد بكار
- المصطلح النحوي في كتاب سيوييه: ..... 115  
د. محمد لفيهي
- تحقيق المخطوط السوسي في البحث الأكاديمي الجامعي - تخصص اللغة العربية وآدابها ..... 127  
د. صالح أزوكاي

○ تحفة ابن بطوطة في ترجمة إيطالية كاملة ..... 151

\_\_\_\_\_ د. عبد النبي ذاكر

○ السياسة اللغوية الفرنسية في المغرب: مراجعة نقدية ..... 169

\_\_\_\_\_ د. أحمد العياشي

## حوار

○ مَقْدُورُ الْأَدَبِ ..... 197

\_\_\_\_\_ أنطوان كومبانيون

\_\_\_\_\_ حاورته صوفي فيجوير فانسون

\_\_\_\_\_ ترجمة: د. أسماء كريم

## تراث

○ قصة القاضي مع السارق وما جرى بينهما ..... 207

\_\_\_\_\_ تقديم وتحقيق د. أحمد السعيد

○ سَاقَةُ الْمُحَقِّقِينَ ..... 235

\_\_\_\_\_ د. السعيد أهرو

## صدر حديثا