

كلية الآداب والعلوم الإنسانية
+024401+ | +0770 8 +7000121 +21770121
FACULTÉ DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES



فريق البحث في التراث المغربي المخصوص

كلية الآداب والعلوم الإنسانية أكادير

جامعة ابن زهر

ينضم

لمؤلة تدريبية لفائدة الباحثين في التراث

في موضوع :

تحقيق التراث بين آفاق الرقمنة وعلم المخصوصات

أيام 25 - 26 - 27 فونبر 2024

-أكادير- المملكة المغربية

ورقة تأصيلية

لنا أن نتساءل ما علاقة تحقيق النصوص بالرقنة وعلم المخطوطات ؟..

إن العلاقة بين هذه العناصر هي تحصيل حاصل بالنسبة للمحقق، إذ يكون مرغماً على الاستفادة مما تتيحه الرقنة باعتبارها ممارسة حديثة جارفة لنقل المكونات التراثية المادية، إلى عناصر رقمية مماثلة في الصورة والبيانات، بل إن كثيراً من الباحثين إنما يكتفون بالبديل التراثي المرقن عوض العودة إلى الأصول، لأن جل الجامعات ومعاهد البحوث اتجهت نحو رقنة أرصدها من المخطوطات والوثائق وإتاحتها للباحثين عبر العالم.

ويكون الباحث أيضاً مرغماً على الاستفادة من علم المخطوطات أو الأساس المادي في تبين أوعية المعرفة من أجل تقويم النسخة، إذ لا بد للمحقق أن ينطلق من تقويم النسخة، ولا بد له قبل التقويم أو مع التقويم أن يركز على مادية هذه النسخة، من أجل التحقق منها وتأكيد أصالتها، وضبط تاريخها، ومكانها، وعلى هذا الأساس يكون البحث عن أقصى ما يمكن من النسخ مكسباً فيلولوجياً ومادياً في الآن نفسه.

فالتحقيق، على وجه أصح، هو علم مؤسس على علوم أخرى من مثل علم المخطوطات، وتاريخ النصوص، ونقد النصوص، وعلم الخطوط القديمة. ولهذا فإن مهمة المحقق هي استغلال النتائج التي توصل إليها العلماء في هذه المجالات المذكورة. وكثيرة هي التحقيقات التي أخطأها كل هذه المجالات فجاءت على شكل نقولات أولية بسيطة من نموذج واضح، والاستئناس بنسخ أخرى.

إن تحقيق التراث وفق المنظور الذي نقدمه يطرح إشكاليات كثيرة منها؛ ما هي معايير النسخة الأم؟ ما هي حدود البحث عن النسخ؟ كيف نصنع الشجرة؟ كيف نتحدث عن الكوديكيولوجيا والرقنة في إطار التقويم المادي للنسخ؟ ما هي الآفاق التي تفتحها المخطوطات الرقمية أمام عملية التحقيق؟

سيكون هذا الملتقى فرصة لمقاربة كل هذه الإشكاليات، مع فتح الباب للإنصات إلى تجارب عملية في موضوع تحقيق المخطوط ورقنته ..

أهداف التكوين

- استقصاء النسخة الأم للمخطوط مع ضبط معاييرها؛
- مد الجسور بين الكوديكولوجيا والرقنة من أجل تحقيق تقويم مادي للمخطوط؛
- تسهيل حوسبة الملامح المادية للمخطوط؛
- الوقوف على خصوصيات المخطوط الرقمي؛
- قواعد وضوابط التحقيق في زمن الرقنة.

مسار التكوين

- تحقيق التراث وفق المنظور العربي؛
- تحقيق التراث وفق التصور الفيلولوجي الغربي؛ تاريخ النصوص ونقد النصوص علم المخطوطات؛
- رقنة التراث العربي؛
- المكتبات الرقمية للمخطوطات العربية: الآفاق والأهمية العلمية؛
- تقنيات البحث على المخطوطات الرقمية؛
- التوثيق الببليوغرافي للمخطوطات الرقمية.

شروط الاستفادة من التكوين

- أن يكون الباحث مسجلاً في سلك الدكتوراه؛
- أن تكون له علاقة بالتراث المخطوط أو أن يكون محققاً للمخطوط أو مشغلاً بمجال رقنة الوثائق والمخطوطات؛
- يرسل الراغب في الاستفادة من التكوين طلباً مرفقاً بسيرته العلمية؛
- يستفيد الطالب الباحث من تكوين مجاني وعليه في المقابل تحمل مسؤوليته المادية فيما يخص التنقل والإقامة والتغذية؛
- سيقدم التكوين على مستويين:
- ✓ المستوى الحضوري : بقاعة المحاضرات بفضاء الانسانيات بكلية الآداب بأكادير
- ✓ المستوى الافتراضي: ستتكفل اللجنة التنظيمية بإنشاء رابط الاستفادة من الدورة عن بعد، وستعطى الأولوية لأهل الاختصاص من جهة، ولمستوى تمثيلية أغلب البلدان العربية والإسلامية والغربية من جهة أخرى.
- تمنح لكل مستفيد شهادة التكوين.

مواعيد مهمة

- 15 شتنبر 2024 : آخر أجل لتلقي طلبات التسجيل
- 20 شتنبر 2024 : يتم إشعار المقبولين بعد دراسة اللجنة العلمية لملفاتهم
- 25 شتنبر ارسال دعوة الحضور للراغبين الأجانب في الاستفادة من التكوين
- تاريخ التكوين 25-26-27 نونبر 2024.

المشرفة على الدورة في الشق العلمي والتنظيم

الأستاذة خديجة الراجي

المؤهلون

- خديجة الراجي، أستاذة باحثة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية أكادير - جامعة ابن زهر؛
- مصطفى الطوبي، أستاذ باحث، كلية الآداب والعلوم الإنسانية أكادير - جامعة ابن زهر؛
- عبد النبي ذاكر، أستاذ باحث، كلية الآداب والعلوم الإنسانية أكادير - جامعة ابن زهر؛
- محمد أبيهي، أستاذ باحث، كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط - جامعة محمد الخامس؛
- محمد أيتجمال، أستاذ باحث، المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين أكادير؛
- خالد عيش، رئيس قسم البحث الوثائقي والاطلاع، مؤسسة أرشيف المغرب بالرباط؛
- محمد الصافي، أستاذ باحث، كلية الآداب والعلوم الإنسانية أكادير - جامعة ابن زهر.

الجهة المنظمة

فريق البحث في التراث المغربي المخطوط التابع لكلية الآداب والعلوم الإنسانية

-مدينة أكادير- المغرب

معلومات التواصل

❖ المنسقة العامة للدورة : الأستاذة الدكتورة خديجة الراجي

❖ اللجنة العلمية:

✓ خديجة الراجي، أستاذة باحثة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة ابن زهر، أكادير

✓ مصطفى الطوبي، منسق فريق البحث في التراث المغربي المخطوط، كلية الآداب والعلوم

الإنسانية، جامعة ابن زهر، أكادير

✓ عبد النبي ذاكر، أستاذ باحث، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة ابن زهر، أكادير

✓ محمد آيت جمال، أستاذ باحث، المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، أكادير

❖ اللجنة المنظمة :

✓ الأستاذة الدكتورة خديجة الراجي

✓ الأستاذ الدكتور مصطفى الطوبي

✓ الطالب الباحث عبدالله سعدي

✓ الطالب الباحث أيوب الهروش

✓ الطالب الباحث افداد الحسن

❖ للاتصال :

الهاتف : 00212677402001

الإيميل : patrimoine.manuscrit.2024@gmail.com