

**Accueil des participants : 9h00-9h15**  
**Allocutions d'ouverture : 9h15-9h45**  
**Pr. Mohamed NAJI, Doyen de la FLSH d'Agadir**  
**Pr. Adil EL MADHI, Directeur du laboratoire LARSLAM**  
**Pr. Sad SLAMTI, Comité d'organisation**

Espace des Humanités : Salle de conférences 1

**Axe 1 : Littérature, formes esthétiques et dispositifs narratifs**  
**Modération : Sad SLAMTI**  
**Séance 1 : 10h00 – 11h30**

- **Salma AFIFI et Hanane TAIB** - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès : *L'ironie à l'épreuve du sens : analyse herméneutique et dissonance critique dans le corpus fictionnel marocain.*
  - **Ghizlane LEMNOUER** - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès : *De la critique freudo-marxiste dans Peau noire, masques blancs de Frantz Fanon : une lecture contemporaine des mécanismes de l'aliénation.*
  - **Safaa ELMANSOURY** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal : *Entre Histoire et fiction : Nos richesses de Kaouther.*
  - **Raja CHARBOUB** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Littérature, mémoire et récit collectif : les formes narratives comme lieux de réécriture du passé et d'interrogation du présent.*
  - **Said NIHAD** - Université Ibn Tofail, Kénitra : *De la critique de la modernité dans l'œuvre de Jean Giono.*
  - **Salka LABYAD et Faïza GUENNOUN HASSANI** - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès : *L'intertextualité comme horizon éthique et politique dans Rue des voleurs et Zone Mathias Enard.*
- Discussion**

11h30 – 11h45 | Pause-café

**Séance 2 : 11h45 – 13h15**

- **Youmna KACHOUCHI** - Université Hassan II, Casablanca : *L'engagement littéraire chez Kourouma et Waberi.*
  - **Khalid ASSOU** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal : *L'Hyperonymie de la mort chez Tahar Ben Jelloun.*
  - **Hamza KOUIDER** - Université Ibn Tofail, Kénitra : *Esthétique et mémoire dans l'œuvre de Mohamed Leftah : cas de L'Enfant de marbre.*
  - **Fatima HADER** - Université Ibn Zohr, Agadir : *La figure du nom propre dans la narration scientifique.*
  - **Mohamed AMZOUUGH** - Université Cadi Ayyad, Marrakech : *Représentations de la diversité culturelle dans le roman marocain de langue française entre enjeux interculturels et mondialisation.*
  - **Allal BOUMALIK** - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès : *L'écriture aux frontières : mutations littéraires et esthétiques de l'intermédialité dans Le Seigneur vous le rendra de Mahi Binebine.*
- Discussion**

Coordination :

**Pr. Sad SLAMTI**  
**Pr. Fatima BENSALD**  
**Pr. Malika AIT NASSER**

**Axe 2 : Dynamiques discursives et enjeux de représentation**  
**Séance 3 : 15h00 – 17h00**  
**Modération : Mounir ABDELHAQ**

- **Imane JALLOUL** - Université Abdelmalek Essaâdi, Tanger : *Jeux de voix et manipulation sémantique : le discours rapporté dans les discours politiques au Maroc.*
  - **Sad SLAMTI et Hichame DAOUI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Du cloisonnement générique à la pluralité discursive.*
  - **Youssef SAFIR** - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès : *Les sciences humaines face aux mutations de la communication sociale.*
  - **Naima BOUJEMAAOUI** - Université Mohammed Premier, Oujda : *Discours de femmes entre euphorie et dysphorie.*
  - **Hind AARAB** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Les sciences humaines : une construction de nouveaux imaginaires.*
- Discussion**

- **Nisrine TAMSOURI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Le discours politique à l'ère de l'intelligence artificielle : simple révolution ou vraie menace pour la démocratie.*
  - **Mohammed RAOUF** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal. *L'identité à l'ère de la modernité liquide : Regards croisés de Zygmunt Bauman et Amin Maalouf.*
  - **Naoufal ELBAKALI et Mariam CHERQI** - École supérieure Roi Fahd de Traduction, Tanger. *La réception en traduction littéraire au prisme du dialogue interculturel.*
  - **Noura KADI** - Université Moulay Ismail, Meknès : *L'altérité dans le récit d'ambassade marocain : le regard porté sur la modernité européenne.*
- Discussion**

Mardi 3 juin 2025

Espace des Humanités : Salle de conférences 1

**Axe 3 : Les humanités numériques**  
**Séance 4 : 9h00 – 11h00**  
**Modération : Abdelkrim OUBELLA**

- **Ouidade SAID** - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès : *L'IA comme partenaire de recherche : émergences et potentialités.*
  - **Loubna LARAICHI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Savoir en mutation : comment l'intelligence artificielle transforme nos compétences humaines.*
  - **Hind LISSIGUI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Émotions médiatisées sur les réseaux sociaux.*
  - **Amina SAOUSSANY et Naima KAJAM** - Université Ibn Zohr, Agadir. *L'impact des technologies nomades sur le bien-être au travail.*
- Discussion**

- **Hafid KHETTAB** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Humanités numériques et inclusion éducative : Réinventer la didactique des langues pour une université marocaine plurielle.*
- **Chama EZ-ZAHRANY et Abdelhadi SABROUNE** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Réinventer le patrimoine local avec l'IA : L'impact du prompt engineering dans la création de dépliants touristiques avec des lycéens.*

- **Najla RADOUANI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Vers un nouveau contrat de communication de la presse numérique.*
  - **Hasnae SLAMTI** - EUROMED, Fès : *L'intelligence artificielle dans l'enseignement du droit privé / Pour une pédagogie de la transmission du savoir juridique.*
- Discussion**

**Axe 4 : Écriture postcoloniale, mémoire collective et construction identitaire**  
**Séance 5 : 11h15-12h30**  
**Modération: Rachid JADAL**

- **Kawtar LAZIRI et Abdelghani FENNANE** - Université Cadi Ayyad, Marrakech : *Les voix éclipsées dans la littérature francophone postcoloniale : déconstruction des Non-dits dans l'œuvre de Leïla Sebbar.*
  - **Zaïneb BENCHAJI** - Université Mohammed V, Rabat : *Résister par l'écriture : l'héritage colonial et la quête identitaire dans la littérature marocaine.*
  - **Abdelkhaleq DRAOUI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Mémoire et écriture chez Mohamed Mbougar Sarr.*
  - **Rachid GHARROUDI** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal : *L'écriture comme nouveau regard critique sur l'héritage colonial en Algérie.*
  - **El-Mehdi CHICHANE** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal : *Déconstruction de l'identité coloniale : créolisation, métissage et mixité dans l'œuvre de Patrick Chamoiseau.*
  - **Soud MAAROUF** - Université Ibn Zohr, Agadir : *La fonction fondatrice de l'épigraphe et de l'incipit dans Au bonheur des limbes de Mohamed Leftah.*
- Discussion**

**Axe 5 : Sciences humaines en transition**  
**Séance 6 : 15h00 – 17h45**  
**Modération : Hafid KHETTAB**

- **Boutayna NAAM** - Université Mohammed V, Rabat : *Les compétences transversales à l'air du numérique.*
  - **Ismail ALAOUI MADANI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Méthodologies interdisciplinaires : repenser la recherche en sciences humaines.*
  - **Mourad OUMZI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Réseaux sociaux et médias au Maroc : quand les citoyens deviennent journalistes.*
  - **Fatima HADER & Souraya LEMBAAD** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal : *Vers une nouvelle épistémologie interdisciplinaire ?*
  - **Mohamed OULOUDHOCH** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal : *Création littéraire et sciences sociales. Quel rapport ?*
  - **Karim EL MAHJOUBI** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Doctorants marocains : vers une déconstruction du savoir pour une reconstruction d'un travail de recherche.*
- Discussion**

- **Abdelkhalek MOUSSAHIM** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal. *L'engagement des intellectuels et Mai 68.*
- **Loubna KIOUANE** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Voix, mémoires et subjectivités : Analyse linguistique de l'expérience migratoire dans Résidence Séquoia de Rachida M'faddel.*

- **Khadija BIGADERNE** - Université Ibn Zohr, Agadir. « *Boussole* » de Mathias Enard : *une analyse des représentations de l'Orient et des enjeux du tourisme culturel.*
  - **Abderrahim SAIFEDDINE** - Université Sultan Moulay Slimane, Béni Mellal: *Comment redonner du sens à l'être social et à sa vie : Réinventer un soi au pluriel.*
  - **Fatima BENSALD** - Université Ibn Zohr, Agadir : *Le nom propre en question : L'interdisciplinarité dans les sciences humaines.*
  - **Malika AIT NASSER** - Université Ibn Zohr, Agadir : *La notion d'acteur appréhendée dans l'école américaine.*
- Discussion**

18h00 : Clôture du colloque

Colloque national
Les sciences humaines à l'épreuve de l'innovation : Entre savoirs et création 2-3 juin 2025 Espace des Humanités Faculté des Lettres et des Sciences Humaines d'Agadir
Coordination :
Sad SLAMTI Fatima BENSALD Malika AIT NASSER

**Comité d'organisation :**

- **Hanane AHSSANE**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Malika AIT NASSER**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Salma AFIFI**, Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès
- **Hibatallah BADARNE**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Fatima BENSALD**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Hidaya BENACEUR**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Khadija BIGADERNE**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Sanaa BOUBI**, Université Mohammed V, Rabat
- **Houda CHABAK**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Hamid EL KAFI**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Abdellah EL MEKNASY**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Rachid JADAL**, Université Abdellalek Essaïdi, Tanger
- **Imane JALLOUL**, Université Abdellalek Essaïdi, Tanger
- **Loubna KIOUANE**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Salka LABYAD**, Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès
- **Loubna LARAICHI**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Ismail MADANI ALAOUI**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Marwa MONSEF**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Mourad OUMZI**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Sad SLAMTI**, Université Ibn Zohr, Agadir

**Comité scientifique :**

- **Mounir ABDELHAK**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Malika AIT NASSER**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Aicha BARA**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Noureddine BARI**, Université My Ismail, Meknès
- **Hassan BELGRA**, Centre de Formation des Inspecteurs, Rabat
- **Fatima BENSALD**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Jaouad BENNIS**, Université Hassan II, Casablanca
- **Mohammed BOUKHCH**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Houda CHABAK**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Khalid DAHMANY**, Université Moulay Ismail, Meknès
- **Adil ELMADHI**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Ahmed ELHADDJ**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Naoufal EL BAKALI**, École supérieure Roi Fahd de Traduction, Tanger
- **Faïza GUENNOUN HASSANI**, Université Mohamed Ben Abdellah, Fès
- **Hassan HASSOUN**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Eric HOPENOT**, École Normale Supérieure, IUFM, Sorbonne, Paris
- **Imane JALLOUL**, Université Abdelmalek Essaïdi, Tanger
- **Rachid JADAL**, Université Ibn Zohr, Agadir
- **Chaimae KHALLOUQ**, Université Abdelmalek Essaïdi, Tanger
- **Hafid KHETTAB**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Hakima LOUKILI**, Université Mohamed Ben Abdellah, Fès
- **Khadija MADANI ALAOUI**, Université Sidi Mohamed Moulay Abdellah, Fès
- **Ismail MADANI ALAOUI**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Samira MOUKRIME**, Université Mohamed Ben Abdellah, Fès
- **Abdelkrim OUBELLA**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Amal OUSSIKOM**, Université Sultan Moulay Slimane, Beni Mellal
- **Mounir OUSSIKOM**, Université Sultan Moulay Slimane, Beni Mellal
- **Aziz SADIK**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Hasnae SLAMTI**, Université Euromed, Fès
- **Sad SLAMTI**, Université Ibnou Zohr, Agadir
- **Zahra TAIFOUR**, Université Ibnou Zohr, Agadir